

*Quaderno n. 19 di «AGON» (ISSN 2384-9045)
Supplemento al n. 30 (luglio-settembre 2021)*

Antonino Laganà - Spigolature etico-sociali - Premessa

PREMESSA¹

Raccolgo in questo Quaderno una serie di scritti da me composti dal 2012 in avanti, ai quali ho aggiunto due scritti risalenti agli anni 1969-1970, che, sebbene portino qualche segno dell'età, non ho voluto abbandonare, come si diceva un tempo, alla «critica roditrice dei topi».

Ho segnalato nella *Nota* finale le riviste e le pubblicazioni che li hanno ospitati, i cui Direttori e Curatori qui ringrazio per averli a suo tempo voluti accogliere.

Questi scritti, che offro all'attenzione dei lettori interessati, mirano a tratteggiare alcune delle questioni che si presentano tuttora irrisolte nelle relazioni etiche e sociali del mondo in cui viviamo e il cui superamento appare a un tempo sempre più indifferibile e sempre più problematico.

Sono particolarmente grato al Direttore della rivista «AGON» per avermi dato l'opportunità di pubblicare online questo piccolo libro.

Antonino Laganà

¹ Una *Sintesi* dei singoli scritti è fornita al termine del lavoro.

Quaderno n. 19 di «AGON» (ISSN 2384-9045)
Supplemento al n. 30 (luglio-settembre 2021)

Antonino Laganà - Spigolature etico-sociali - Introduction

INTRODUCTION¹

I am herewith collecting a series of writings I have composed from 2012 onwards, to which I have added two writings dating back to the years 1969-1970, which, although bearing some signs of age, I have not wanted to abandon, as we used to say, to the «nibbling criticism of mice».

I have mentioned in the final *Note* the magazines and publications that hosted them, whose Directors and Editors I thank here for welcoming them at the time.

These writings, which I offer to the attention of the interested readers, aim to outline some of the issues that are still unresolved in the ethical and social relations of the world in which we live and whose overcoming appears at the same time increasingly indelible and increasingly problematic.

I am particularly grateful to the Director of the journal «AGON» for giving me the opportunity to publish this booklet online.

Antonino Laganà

¹ An *Abstract* of the individual writings is provided at the end of the work.