Antonino Laganà

PENSIERI IN LIBERTÀ FREE THOUGHTS

Alla mia straordinaria nipotina Arianna

SINTESI. Non sempre i pensieri si presentano alla mente in sequenze ordinate e ben connesse. Talora, anzi, essi appaiono in forma isolata e in maniera improvvisa quasi a richiedere una immediata focalizzazione attenzionale. I pensieri di seguito esposti, di sicuro ricorrenti nelle riflessioni estemporanee degli esseri umani, sono appunto dei «pensieri in libertà» cui è stata data una cornice favolistico-metaforica che valga a dar loro una configurazione unitaria. PAROLE CHIAVE: Destino. Rinascita. Eternità. Vita e morte. Memoria. Vecchiaia. Essere e nulla. Verità e illusione. Spirito e materia.

ABSTRACT. Not always thoughts come to mind in ordered and well interconnected sequences. Sometimes, on the contrary, they appear in an isolated form and abruptly as to require an immediate attentional focus. The thoughts herewith proposed, which are surely frequent in human beings' extemporary reflections, are therefore «free thoughts» which have been given a metaphoric and fable-like frame worth giving them a unitary configuration. KEYWORDS: Destiny. Rebirth. Eternity. Life and death. Memory. Old age. Being and nothing. Truth and illusion. Spirit and matter.

Il destino

O veloce Vento Ah, tuo destino è l'aldilà. Il tuo corpo t'imprigiona dentro questo vecchio mondo, ormai reso nauseabondo da regnanti e mendicanti, parassiti tutti quanti. Il Gran Dio Onnipotente, Che tutto vede e tutto sente, già ogni cosa ha preparato per i Figli di Sua Luce e beato tu vivrai tra Angioletti e Cherubini, a te certo più affini del bestiame prepotente che compon l'umana gente.

La rinascita

Nel tuo giro vorticoso, che non ha tregua o riposo, hai incontrato certamente molte bestie e molta gente. Perciò non ti stupire, o fulmineo Vento Ah, se il Dottor della Sapienza ha chiuso a chiave la sua Scienza e così non percepisce quel che il Profeta riferisce con anticipo evidente sulla sorte del Sapiente. D'una cosa unicamente in assoluto c'è bisogno, non il denaro, non il sogno d'una smisurata ambizione, non il potere contingente, ma la vita permanente che è l'essenza del sol Dio, che di Sé dice: «Son Io». Tu che vivi in questo mondo, pur di beni ricco e sazio,

alla morte paghi dazio. I tuoi giorni son contati, sin da prima che tu nasca: non puoi aggiungerne di più. Se saper vuoi la verità, pria di nascere sei morto e moristi pur nascendo e nascesti pur morendo. La vita in cui ti trovi coincide in un sol punto col suo essere e non essere nell'intreccio che conduce alla Suprema Eternità, riservata a chi perdona, e del pari è perdonato, se la Spirituale Santità rinnegato ancor non ha.

Il centro della terra

Chiuso al centro della terra in una caverna smisurata. oscura e desolata, quasi Buddho o Risvegliato Vento Ah fu frastornato da un esercito di idee senza ordine ammassate. Così dunque egli pensò: «Credea d'essere un guerriero, di pensieri condottiero. Vedo ora che m'avvolge una marea senza fine di teorie proprio strane che la mente mi stravolge nelle sue perverse bolge. L'ideazione mi confonde e mi sento soffocare. Non riesco più a pensare. Chi salvare mi potrà in questa grande avversità? Confido nell'Eterno perché mi salvi dall'Averno».

La vecchiaia

«Che cos'è la vecchiaia?» chiese un giorno Vento Ah al Fachiro Kilosah. Il Fachiro, illuminato, rispose d'un sol fiato: «La vecchiaia è un pensiero, un'idea fissa, un'ossessione, che si trova sul sentiero di chi fa comparazione tra presente e antecedente. Se il confronto eviterai. mai vecchio ti vedrai e il tempo annullerai. Eterno e onnipotente vivrai nell'istante che si crea e si consuma come fiamma scintillante che brucia senza fine ai limiti di un mondo che dilegua sullo sfondo».

L'illusione

In un pomeriggio assai sfiancante, mentre stava riposando sotto un albero di pero, Vento Ah fece un sogno proprio vero. Gli apparve quasi d'accanto un uomo molto santo che dava la sua benedizione a una folla di persone. «Chi tu sei, Sant'Uomo, e che tu fai?», gli chiese con grande cortesia, «Dillo, non tenere in dubbio la mia fantasia». Rispose il suo interlocutore: «Sono l'Anima del Mondo e ascesi dal profondo per alleviare ai miei figli sofferenti tutti i loro gran tormenti. Anche i tuoi voglio alleviare, perché, a quel che pare, la tua mente non ha posa e mai tranquilla si riposa.

Pure in sogno sei agitato e una gran massa di idee costringe il tuo pensiero a una lotta infinita che non ha via d'uscita. Ora t'ungo con l'olio della quiete, che generoso pace dà al cuore che la vuole senza bisogno di parole. La vita sulla terra è una semplice illusione. Se neghi la reale sua esistenza annullerai ogni sofferenza. Abbi solo compassione per chi soffre credendo che esista questo mondo malvagio e nauseabondo. Accogli il dono dell'oblio e rinascerai felice, Figlio mio».

La morte

Mentre se ne stava al fresco sotto un albero di pesco a sé pose Vento Ah questa interrogazione: «Com'è che vien la morte?» Dopo ampia riflessione giunse a questa conclusione: «Forse non è la morte degli umani la più triste sorte. Potrebb'essere la migliore medicina che li libera da un male che regna in questo mondo opaco e desolato, all'arconte della potenza dell'aria consegnato. La morte, ognun lo vede, "viene venendo con venire oscuro", paziente e sicuro, come una notte senza ritorno allo scader del giorno, serra lentamente la palpebra,

in dissolvenza scioglie la visione, porta alla fine della percezione, trafigge per un attimo, all'ultimo battito, dolorosamente il cuore, genera in viso una smorfia di dolore e poi un sorriso, quando accorre Abbathòn per avviare l'anima d'ogni peso liberata verso l'eliso. Tutto si compie in un istante e d'un sùbito tace e s'annulla l'universo circostante».

La memoria

«Dimmi, o Gran Sapiente», chiese un giorno Vento Ah al Fachiro Kilosah, «la memoria che cos'è?» Rispose quello assai turbato: «È una fragile invenzione cui si accompagna una gran maledizione, vale a dire l'illusione di un passato inventato cui si dà consistenza per scongiurar l'evanescenza, nostra sorte in questa vita senz'alcuna via d'uscita. Per essere più chiari e di parole meno avari i ricordi son costrutti che inventiamo quasi tutti per fornire identità all'io che non ce l'ha, ma la vuole a ogni costo come suo presupposto e rinnega in questo modo

la real sua costituzione che dissolve il presente nel dileguare dell'istante».

La vita

Mentre consumava un modesto rancio sotto un albero di arancio, Vento Ah entrò in meditazione e fece questa riflessione: «La vita è l'ombra via fuggita d'un sogno, una grande illusione, una infinita delusione. È un pensiero che opprime con le sue catene collettive, con i suoi vincoli assurdi, con le sue pretese coattive e le sue offese invasive. La vita è dolore che trafigge il cuore, moto senza posa e senza direzione, caotico, sfibrante, spersonalizzante. Il vorticare del mondo in un continuo

turbinoso girotondo
reclama la sua fine
e la ricerca della leva
che freni la corsa
del treno,
di guida deprivato,
prima che finisca deragliato.

Essere e non essere

«Perché c'è quel che c'è?»
chiese un giorno Vento Ah
al Fachiro Kilosah.
Gli rispose il Grande Saggio:
«Ci vuole un gran coraggio
a sollevare una questione
che contiene l'illusione
di sapere proprio tutto,
mentre poco noi sappiamo
e per il resto ci inganniamo.
Il non essere non è,
ma c'è quel che c'è
perché ha la forza di star là
di sua sola potestà,
se l'Eterno gliela dà».

La verità

«Che cos'è la Verità?» chiese un giorno Vento Ah al Fachiro Kilosah. Fu stupito assai costui, gli occhi suoi divenner bui, ma dopo qualche istante profetò sapientemente: «Dove stia la Verità, Gesù Cristo sol lo sa. Proprio Lui ha dichiarato la profonda identità tra "Io sono" e Verità. Verità e Vita eterna son la stessa unica Via che conduce alla salvezza colui che ben l'apprezza. "Io sono" tutti siamo o, meglio, esser possiamo, se fidenti accettiamo il riscatto dalla morte e a lei sbarriam le porte. Perciò in chi domanda la risposta è contenuta. Coraggioso Vento Ah,

sei tu la Verità, se l'"Io sono" che tu sei dal peccato è riscattato e all'Eterno è dedicato».